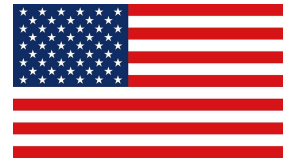




## Amerika Nap, 2020. február 27.



---

### FELHÍVÁS

Tisztelt Kollégák!

Az Amerikai Egyesült Államok Nagykövetsége és a Szabó Magda Magyar-Angol Kéttannyelvű Általános Iskola Amerika Napot szervez, melyre várjuk a kerületi általános és középiskolák képviselőit. Iskolánként 2, angolul magas szinten beszélő 7 – 12. évfolyamon tanuló diákot várunk. A program 2020. február 27-én kerül megrendezésre, helyszín: 1026, Budapest, Gábor Áron u. 47.

Az Amerika Nap keretében Mr Peter D’Amico, a követség tanácsosa tart előadással egybekötött beszélgetést “Is the USA still the land of opportunities?” címmel, Falussy Boglárka, az American Corner Veszprém igazgatója, oktatási tanácsadó pedig az amerikai továbbtanulási lehetőségekről tart tájékoztatást. A regisztrált résztvevők különböző, az Egyesült Államokhoz köthető témákban, tanáraink által vezetett foglalkozásokon vehetnek részt. A követség képviselőjében vendégünk lesz még Bíró Katalin, Public Affairs Officer és Suba Zsófia, Social Media and Youth Outreach Assistant.

Kérjük, hogy az alábbi programleírás átolvasása után legkésőbb február 20-ig jelezzék részvételi szándékukat és a preferált foglalkozásokat a diákok, valamint a kísérő tanár nevének megjelölésével, az alábbi felületen:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd00iMYuFed2mb5lfbmqfSAofWg3VnnnrmCII6gkrnoJ-nDTg/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd00iMYuFed2mb5lfbmqfSAofWg3VnnnrmCII6gkrnoJ-nDTg/viewform?usp=sf_link). Kérjük továbbá azt is, hogy mindkét időszámban két

foglalkozást jelöljenek meg (first choice és second choice), hogy a csoportbeosztásokat gördülékenyebben tudjuk elvégezni.

A program:

8.30 – 9.00 Regisztráció

9.15: Is the USA still the land of opportunities? Speaker: Mr Peter D'Amico, Political Counselor, US Embassy Budapest

10.15: Foglalkozások, 1. időszék

1. In the Footprints of MFPA USA: Art without Hands; Fási Tímea Tekla („Sajnálattal megtiltva”: Megismerkedünk a Szájjal és Lábbal Festő Művészek világszervezetével, különös tekintettel annak USA-béli vonatkozásaira. A workshop során a gyerekek behelyezkedhetnek a mozgássérült művészek alkotói folyamatába, szájjal és lábbal is megkísérelnek alkotást létrehozni. Megvitatjuk, hogy mit is jelent, miért fontos az egyesület tagjai számára – a magas színvonalú alkotások létrehozása mellett – az önálló gondoskodás a megélhetésükről, és az integrálódás a társadalomba saját teljesítményük alapján.)
2. Lyrical Lyrics: Equal Opportunities in Contemporary American Songs; Gy. Molnár Kadosa (Dal-elemző workshop, amelyen elsősorban a latinpop műfajával és reggaeton ritmusú latinpop slágerekkel foglalkozunk, kiemelten Ina Wroldsen *Favela* című számával. Megnézzük, mit jelent a 'latinidad' az USA zeneipara szempontjából, jellemzően milyenek a latinpop számok, hogyan mutatják be a latin-amerikai világot, és elemezzük Ina Wroldsen dalát, ami a szokásostól eltérő módon tekint a tárgyra.)
3. Integration vs Segregation: What's Happened in American Schools since the 1960's? Bede Zoltán (Az integráció vs szegregáció témában, rövid, az USA-ban a 20. század közepén uralkodó iskolai állapotokat bemutató videó megnézése után vita: az egyik fél az integrált oktatásért, a másik a szegregált oktatásért érvel.)

11.15: Foglalkozások, 2. időszék

1. *Oh, Susanna*: Learning a Barn Dance with some Historical Background; Bodri Katalin (A gyerekek megismerik a tánc lépéseit és azt, hogy kik, mikor, hol táncolták, milyen hangszerekkel kísérték. Arra is választ kapunk, túlélte-e az elmúlt másfél évszázadot, illetve milyen formában él jelenleg ez a tánc az amerikaiak mindennapjaiban. Táncolni és énekelni fogunk a foglalkozás folyamán.)
2. The First Hungarian Immigrants to the USA: Problems and Difficulties; Mihály István (Kik lehettek az első magyarok az Egyesült Államokban? Megismerünk néhány emblemikus magyart, akik az Újvilágot hazánkból az elsők között meglátogatták. Magyar településneveket keresünk és helyezünk el az USA térképére. Nekünk miért csak a Badland jutott? Ellátogatunk egy képzeletbeli áruházba New Yorkban a 19. században: vajon mit láthatott ott egy magyar munkavállaló? Little Hungary New Yorkban – ismerjük meg az egykori magyar negyedét.)

3. The History of Human Rights in the USA; Prizlinger Zoltán (Háromnegyed óras vetélkedő az emberi jogok történetéről és jellemzőiről, az amerikai alkotmányról és az emberi jogok védelméről.)

12.15: Továbbtanulási lehetőségek az Egyesült Államokban. Speaker: Falussy Boglárka, Director and EducationUSA Adviser, American Corner Veszprém

13.15: Zárás

A programmal kapcsolatban felmerülő bármilyen kérdéssel keressék Bede Zoltán programfelelőst a [bedezo70@gmail.com](mailto:bedezo70@gmail.com) email címen.

Szeretettel várjuk Önöket!

Erdősné Bach Zsuzsanna  
igazgató

Bede Zoltán  
programfelelős